GIARRÉ

SCUOLA TOSCANA

di Cavalieri Moderni

Edizione Seconda Anno 1823.

GIARRÉ

Scuola Toscana

di

Caratteri Moderni

Si vende in Firenze alla Scuola dei Suddetti presso la Piazza del Granduca

SPIEGAZIONE

Delle Tavole contenute nella presente Operetta, che può servire di semplice Metodo per apprendere con facilità l'Arte di bene scrivere.

È cosa indispensabile e primaria per i giovanetti principianti l'acquisto della buona positura della vita, e della mano che trovansi espresse nella Tavola I.

In secondo luogo è necessario di esercitarsi nelle cose elementari espresse nella Tavola II. per acquistare il movimento naturale delle dita, che sostener devono la penna diritta, e per facilitarne l'esecuzione si faccia uso della nuova Tavoletta di stagno inventata da Gaetano Giarrè, e descritta primieramente nell'Opera intitolata il Moderno Scrittore ec. e nel Mentore dei Fanciulli. Con questo mezzo si giunge in breve tempo al grado di scrivere sopra la carta con sorprendente facilità e senza alcuna guida, previa un'esercizio di qualche giorno sopra il carattere tracciato di color rosso ovvero con matita, onde restino marcate le grossezze delle Lettere.

La Tavola III. contiene le più utili connessioni in forma grandiosa come ugualmente lo è nella Tavola IV. in cui sono dimostrate delle parole a capriccio e senza alcun significato, sopra le quali si rende necessario un lungo esercizio per abilitar la mano, molto più che queste obbligano lo studente ad imitare esattamente la formazione delle lettere.

Prima di variar grandezza nel Carattere procuri il principiante di assicurare la giusta pendenza del medesimo, e per acquistarla facilmente potrà servirsi per pochi giorni della Falsariga inventata dal suddetto Giarrè fino dal 1801 in cui vi siano espresse l'altezza, la distanza, e larghezza delle lettere per mezzo di linee orizzontali ed oblique, indi si lasci in piena libertà la mano dello scrivente per non impedire quella facilità, varietà di connessione e formazione di carattere, tanto necessaria ad ogni individuo, ed utilissima al Commercio.

Assicurato di ciò lo Studente si regoli a norma delle lezioni indicate in ciascheduna Tavola, per ciò che riguarda la diminuzione del carattere, facendovi un proporzionato e diligente esercizio, avendo sempre di mira la proporzione delle lettere tanto majuscole, che minuscole, unitamente alle diverse temperature della penna già dimostrate. Si usi finalmente ogni diligenza nel collegare molte lettere insieme nella scrittura veloce e minuta, la quale deve essere formata con moto naturale delle dita senza muovere il punto d'appoggio, che nella circostanza di scorrere la mano sopra la carta, o nel gettare una grande iniziale o svolazzo, e ciò porterà sommo vantaggio all'unione delle lettere medesime.

Dopo di ciò potrà lo Scrivente imitare qualunque scritto come lo stampatello addetto anch' esso alla Scuola Toscana, e qualunque altro carattere Oltramontano senza tema di alterare la bella e tanto stimabile scrittura corrente ec.

Digitized by the Internet Archive
in 2018 with funding from
Getty Research Institute

https://archive.org/details/scuolatoscanadic00giar

iiiiiiii oooooo

uuu mm uuu

Lezione Seconda

abcdefghik

lmnopqrst

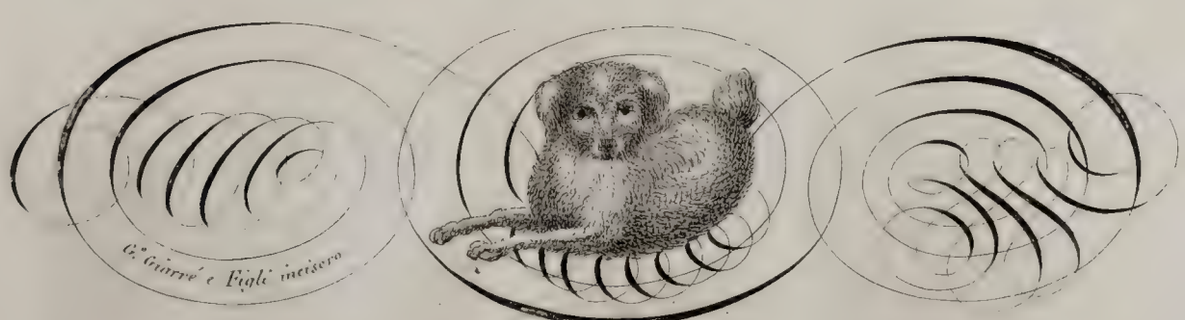
uvxyz

Gaetano Giarrè e figli incisero

Lezione III

dulli tuffua
hucgo muito
succos tegga
bupbi mync
cumn xulla

Bugiadus
Dauncellan
Eundaupuc
Ottuiguanni
Feuenuccato



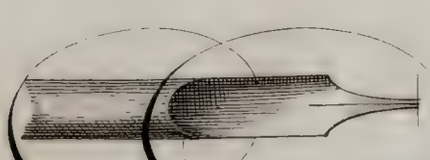
A B C D E

F G H I K

L M N O

P Q R S T

U V X Y Z



Temperatura per il Carattere Grande

Lezione V.

Neullique *Hattucca*

Equucchuis *Baubbum*

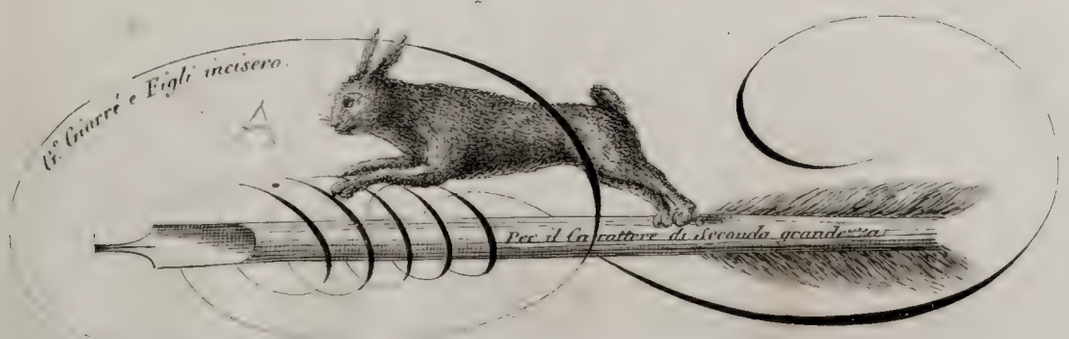
Mauffania *Lunifsulla*

Ommaquic *Canfuidue*

Pauuaitteus *Zuccigquis*

Fenndducce *Vummutia*

Cucduibuces *Addumittix*



Religione, Carità,
Benevolenza, Giustizia!
Gratitudine e Sincerità,
compongono i doveri Sociali,
per cui la Gioventù si può
franamente introdurre nel
retto Sentiero della Felicità

Cifre Arabe

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

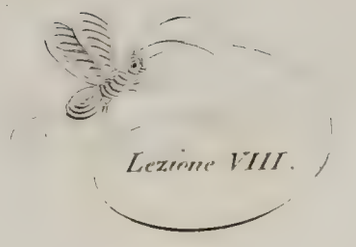
La gravità somma, e la
posatezza delle Persone in
gran parte provengono dal
sapere, come ancora da un
naturale temperamento, ma
ordinariamente nascono dall'
Orgoglio e dall'Ignoranza.

La Sapienza è la Gemma più brillante e rara di qualunque altra. Vanne adunque in traccia con la maggiore attenzione possibile. Il Diamante, lo Smeraldo, il Rubino, come sangue vivissimo stanno ad Esso sottoposti; però seguila da pertutto coraggiosamente battendo il sentiero retto dell'applicazione, e della Verità senza smarrirti giammai!

Sanno spesse volte
una medesima apparenza la Verità
e la Falsità, ma noi facilmente cre-
diamo quello, che spetta all'intendi-
mento perchè vogliamo giudicar tutto
nascendone frequentemente da ciò, che
sostiene con maggior superiorità la
sua debole opinione; Colui, che è
più ignorante, perchè vien guidato so-
vente dalla Presunzione &c.

Per il Carattere di terzo grado.

Gaetano Guerrè e figli incisero
1821.



Lezione VIII.

Abbiamo avere il maggior rispetto ed insieme tutta l'obbedienza ai Genitori, perchè essi ci hanno data la vita, unitamente ad una buona educazione, dalla quale dipende principalmente il futuro nostro stato, e ci fa chiaramente comprendere i giusti doveri che abbiamo verso l'Onnipotente, e nostri simili.

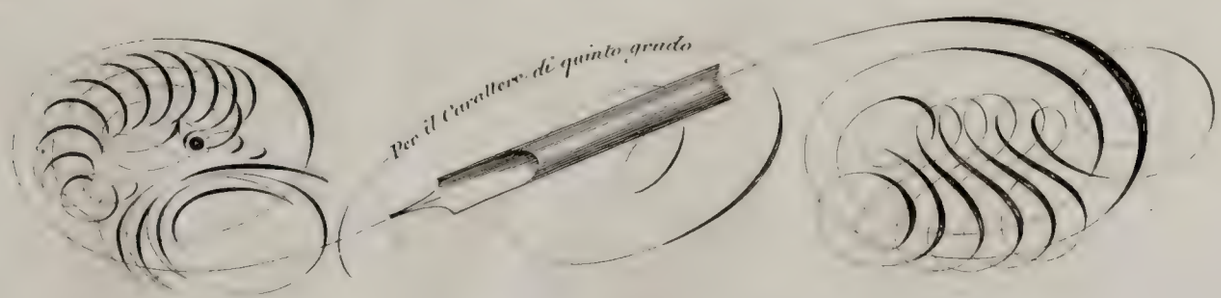
Per il Carattere di quarto grado

Similmente debbono essere rispettati ed obbediti i Precettori, che ci arricchiscano della Sapienza, i nostri Superiori per dovere, ed i nostri simili e inferiori, ai quali ci comanda la Religione di amare, con fare ad essi tuttociò che bramiamo, che facciano a noi medesimi?

osservate esattamente ciò che promettete, e non ingannate chi si fida di voi. Ricordatevi ancora che agli sguardi della Divinità il tradimento è più enorme del latrocinio. Aborrite l'oppressione del povero, e non private giammai il lavorante di quella giusta mercede spettante alle di lui continue fatiche

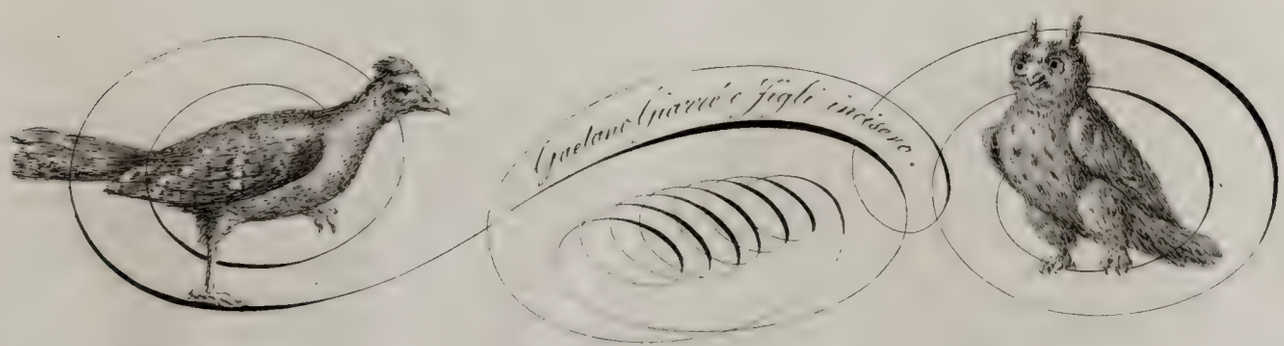
Non gettate l'occhio d'Invidia sopra le possessioni del vostro vicino, qualunque sieno i diritti della sua proprietà, poichè queste devono immancabilmente esser per voi sacre ed imperturbabili. La pace della Società dipende principalmente dalla Giustizia!

La mediocrità di spirito genera ordinariamente la Vendetta;
La grandezza d'animo odia inevitabilmente l'ingiurie ed il raggiro,
e procura sovente il bene di quello, che inclinerebbe piuttosto alle
azioni cattive. Sprezzato con somma fermezza, colui che procu-
ra di offendere col turbare il vostro riposo. Questa condotta
esemplare non solo conserverà la vostra tranquillità, ma forme-
rà ancora il più sensibile gastigo della nobile vendetta, senza che
vi abbassiate ad ingiuriarla. L'Uomo vendicativo è temuto da molti,
ed in conseguenza odiato dalla Società, ma quello che tollera con
tutta la pazienza ed impiega soltanto la vera clemenza è adorato,
ed un affetto generale formerà la sua ricompensa, che è tutto quello
a cui può aspirare un vero seguace della Virtù e dell'Umanità.



Ferma il Pensiero, Mortal, nel Vero

Per giudicare perfettamente del carattere di un Uomo, due cose si rendono indispensabili cioè: - Intelletto, e - Memoria. La prima considera con diligenza il temperamento della - Persona -, per esempio, se collerico, o flemmatico; - se allegro, o malinconico; - se pigro, o frettoloso. La - Memoria - si rammenta di moltissime cose passate, che unir si debbono esattamente alle presenti. (È - Tuttavia - e l'uno e l'altra, badino bene a non ingannarsi; poichè l'Ipocrisia regna generalmente sotto menzogne aspetto. La - Realtà - e l'- Apparenza -, sono due nemiche fra loro, ma la - Seconda -, sopra la terra, ha un esercito più formidabile della prima; conviene perciò stare in attenzione per evitare il pericolo, che spesso cagiona un grave danno alla - Società -.



Alfabeto Stampatello Majuscolo

A B C D E F G H I K L M

N O P Q R S T U V X Y Z

Detto Minuscolo

a b c d e f g h i k l m n o p q r s t u

v x y z &c

Alfabeti Bastardi, Majuscolo e Minuscolo

A a B b C c D d E e F f G g H h I i

K k L l M m N n O o P p Q q R r S s

T t U u V v X x Y y Z z.

Gaetano Giarré e figli inc.

CATALOGO

delle Opere pubblicate ed eseguite di recente dai Maestri di Caratteri e di Aritmetica Gaetano Guerre e Figli, che formano il Corredo utilissimo per ben dirigere la Gioventù Studiosa

1822.

	PAOLI
Aritmetica Teorico-pratica Familiare, Mercantile, e Sublime divisa in III. tomi in ottavo cont.ti circa 800 pagine	12
Esemplare di Carattere Inglese in 15 Tav. Sesto tascabile	2
N.o 5 Grandi Tavole di vari Caratteri	2
La Penna Corrente Inglese e Francese in N.o 14 Tavole quarto di foglio mezzan grande	4
L'Arte di bene Scrivere pei Principianti in N.o 17 Tav. con Illustrazione in mezzo foglio mezzan grande	6
Il Moderno Scrittore ossia Raccolta di Caratteri Inglesi, Francesi, Italiani e Tedeschi in N.o 20 Tav. con estesa Illustrazione in mezzo foglio come sopra	10
Collezione di Studj Elementari del Disegno divisa in 3 classi Figura, Ornato, e Paesaggio in N.o 24 Tav. incise a finto-Lapis, Grana, e Taglio	12
Il Mentore dei Fanciulli ossia la vera Guida per imparare a leggere correttamente con una serie di Massime e Favole Morali con molte tav. in rame	3
Scuola Toscana di Caratteri Moderni in N.o 16 Tav. mezzo foglio	5

Tutte le suddette Opere si trovano vendibili alla Scuola dei suddetti Guerre presso la Piazza del Granduca Firenze